

中島千波のあゆみ展

NAKAJIMA CHINAMI COLLECTIONS.

中島千波作品集 こんな絵を描いてきました。

2019.5月10日[金]～7月9日[火] 会期中無休 午前9時～午後5時(7月は午後6時まで)



樹豊淡墨楼 四曲一隻屏風 1993年 48歳 おぶせミュージアム・中島千波館蔵



撮影：大竹正明

中島 千波 NAKAJIMA CHINAMI

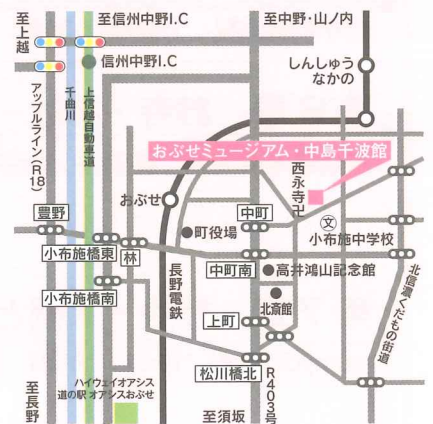
1945年長野県小布施生まれ。東京藝術大学大学院卒業。2013年3月に長年勤めた東京藝術大学の教授を退任し、現在は制作活動を活発に行う。東京藝術大学名誉教授。小布施町名誉町民。近年では、新歌舞伎座の緞帳原画「春秋の譜」の制作や、高野山・金剛峯寺奥殿の襖絵奉納などが話題となる。最近の活動では、公募展「アーティストグループー風ー」の主宰のほか、世界各地の独立峰をおとずれ作品として発表している。

会期中の
イベント
6/15
Sat.
作家による
ギャラリートーク

画業50年を振り返りながら、
ここでしか聞くことができない
貴重なお話を伺います。

参加費 無料(入館料のみ必要)

時間 13:30～



【アクセス】

上信越自動車道 信州中野I.Cより車で10分
上信越自動車道 小布施スマートI.Cより車で5分
長野電鉄小布施駅より徒歩12分

おぶせミュージアム・中島千波館

〒381-0201
長野県上高井郡小布施町大字小布施595
TEL:026-247-6111 FAX:026-247-6112
<http://www.town.obuse.nagano.jp>

入場料：一般500円／高校生250円(中学生以下無料)

※障がい者手帳、療育手帳等をお持ちの方は半額、20名以上の団体1割引

主催：おぶせミュージアム・中島千波館／小布施町教育委員会

協力：有限会社空／株式会社求龍堂

後援：信濃毎日新聞社／SBC信越放送／NBS長野放送／TSBテレビ信州／abn長野朝日放送／Goolight／須坂新聞社／北信ローカル・りふれ／FMぜんこうじ